Как нарисовать парусную лодку карандашом

Начните с неглубокого корпуса и места мачты, затем выберите один из трёх маршрутов. В первом получится лодка сбоку с одним парусом; во втором откроется место для сидения и появится второй парус; в третьем корпус повернётся в три четверти, а ближний парус закроет часть дальнего. Это рисунок небольшой парусной лодки, без сложного такелажа и моря.

Что получится и что подготовить

Цель — уточнить большую форму по лёгким опорам и показать, где одна деталь закрывает другую. Подготовьте обычную бумагу, карандаш HB или B и мягкий ластик. Нужны лишь свободный овал, треугольник и плавная линия; ровность от руки не обязательна. Ориентир для спокойной работы — 25–45 минут с паузами, а не проверенный норматив. Урок можно предложить примерно с семи лет с помощью взрослого; выбор маршрута важнее возраста. Практики с детьми не проводилось.

Выберите один маршрут на весь рисунок. Первый помогает освоить основу; второй добавляет толщину края и открытое внутреннее место; третий требует согласовать ближний и дальний края, а затем заново решить перекрытие парусов. Можно остановиться на линейном результате: светотень здесь не изучаем.



Самый простой



Чуть подробнее



Лучший вариант

Два приёма перед началом

Масса и ось. Лёгкий овал занимает место будущего корпуса, а ось указывает его направление. Построй рядом два маленьких корпуса: один вдоль листа, другой по диагонали. Уточни нос и низ поверх опоры. Проверка: получилась одна лодка, а не овал с приклеенным треугольником? Если нет, измени только место соединения.

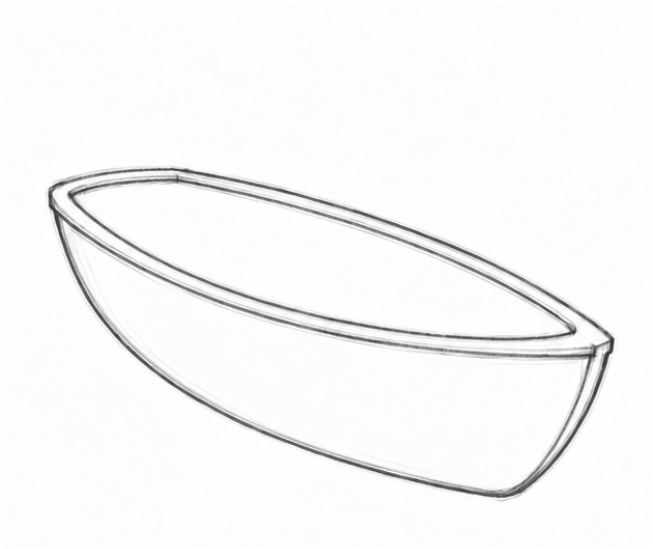
Перекрытие и ластик. Сначала выбери переднюю непрозрачную форму, потом проследи линию задней. Закрытая часть исчезает, открытая остаётся. В пробе перекрой два паруса, затем поменяй передний. Вопрос: нужно ли стирать весь задний парус? Нет, только участок за передним; остальная линия помогает узнать дальнюю форму.

Разминка: построить, затем убрать лишнее

Сначала попробуй сам на небольшом участке листа. В верхней паре сравни опору и уточнённый корпус; в нижней найди задний край внутри переднего паруса. Затем убери закрытый участок и проверь его концы. Иллюстрации показывают результат проверки, а не шаблон для обводки. На своей пробе измени ширину корпуса или положение переднего паруса.



Опора корпуса



После уточнения

Теперь сравни скрытый край до и после стирания.



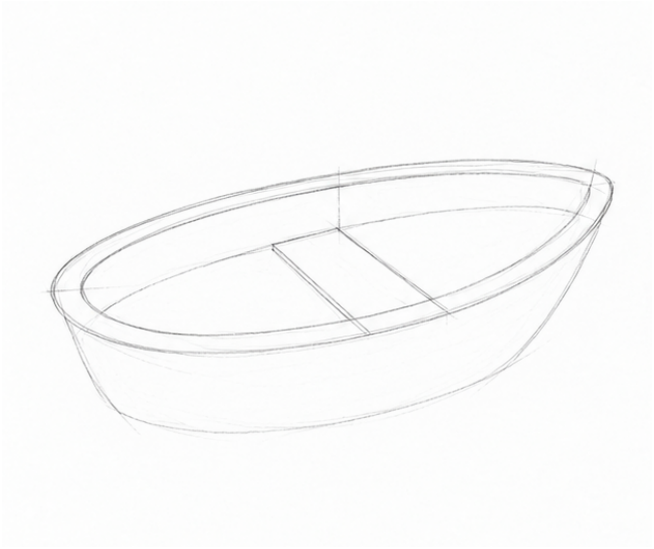
Пробная скрытая линия



После стирания

Проба открытого корпуса для второго и третьего маршрутов. На отдельном маленьком овале проведи меньший внутренний овал. Соедини края короткими стенками, а одну скамейку поставь поперёк. Концы скамейки останови у внутренней стенки. Теперь сделай свою пробу с

более широким отверстием, не копируя контур. Проверка: между краями есть белая полоска, концы не проходят через стенку? Если полоска слиплась, передвинь только внутреннюю дугу.



Проба двух краёв



Толщина и открытое место

Проба двух парусов. На новом участке наметь короткую мачту и по три точки для большого левого и узкого правого паруса. Уточни треугольники плавными выпуклыми краями и изогнутым низом; правый парус пока отделён от мачты белым зазором. В своей второй пробе передвинь его свободный угол чуть ближе к носу. Проверка: два паруса не слились и каждый связан со своими точками? Если правая форма стала щелью, передвинь только свободный угол и повтори кривую. Это подготовка размещения, а перекрытие оставь для третьего маршрута.



Точки и опорные формы



Два плавных паруса

Шаг 1. Размести корпус и направление мачты

Самый простой. Внизу листа легко наметь длинный неглубокий овал. Справа отметь будущий нос. От точки чуть правее середины подними ось мачты; оставь сверху свободное место для мачты и паруса.

Чуть подробнее. Наметь длинный овал корпуса, чуть приоткрытый сверху. Отметь нос справа и место мачты правее середины. Пока это лёгкие опоры без парусов и мелочей.

Лучший вариант. Поверни длинную массу от дальней кормы слева сверху к ближнему носу справа снизу. Проведи ось вдоль неё и подними вертикальный ориентир мачты.

Почему: Большая масса и ось удерживают пропорции: парусам заранее отведено место, а нос не приходится втискивать у края.

Проверка: Нос направлен в выбранную сторону? Есть ли место над мачтой и справа от неё?

Исправление: Ослабь только крайние метки и сдвинь всю лёгкую массу, если она теснит паруса. Не начинай с тёмной обводки.



Самый простой — этап 1



Чуть подробнее — этап 1



Лучший вариант — этап 1

Шаг 2. Найди внешний край корпуса

Самый простой. По опоре проведи длинную неглубокую нижнюю дугу и более спокойный верхний край. Соедини их округлой кормой слева и заострённым носом справа. Старый овал оставь бледным.

Чуть подробнее. Найди изогнутый низ и приподнятый нос. Между ними оставь достаточно высоты для борта. Не превращай весь исходный овал в чистовой контур.

Лучший вариант. Построй заострённый ближний нос и широкий видимый борт под ним. Дальний конец короче и уже; сохрани поворот оси, не распрямляй лодку в профиль.

Почему: Опора задаёт размер, но настоящий корпус отличается от овала: у него есть нос, корма и меняющаяся кривизна.

Проверка: Один связный корпус читается без парусов? В третьем варианте ближний борт заметно шире дальнего края?

Исправление: Сотри короткий участок слишком круглого носа или провалившегося днища. Соедини соседние края заново, сохранив остальной корпус.



Самый простой — этап 2



Чуть подробнее — этап 2



Лучший вариант — этап 2

Шаг 3. Покажи верхний край и открытое место

Самый простой. Вдоль верхнего края добавь одну близкую дугу: она показывает толщину борта. Внутри оставь белое место без скамеек и глубокой полости.

Чуть подробнее. Внутри верхнего овала наметь второй, меньший край. Соедини их короткими стенками, получив открытое место для сидения. Добавь одну скамейку поперёк; её концы останови у внутренней стенки.

Лучший вариант. Построй сужающееся отверстие внутри повёрнутого корпуса. Ближний край шире, дальний уже. Добавь одну поперечную скамейку, согласуя её направление с короткими сторонами отверстия.

Почему: Пара краёв показывает толщину, а открытая полость — что мы смотрим немного сверху. У ближней стенки внутренние линии должны останавливаться.

Проверка: Между краями есть белая полоска? Концы скамейки не выходят за корпус? Самый простой вариант остался неглубоким?

Исправление: Укороти один вышедший за стенку конец. Если края слиплись, ослабь внутренний и сдвинь его внутрь только на спорном участке.



Самый простой — этап 3



Чуть подробнее — этап 3



Лучший вариант — этап 3

Шаг 4. Поставь мачту по опоре

Самый простой. Вдоль вертикальной оси проведи две близкие линии мачты. Пусть она подходит к верхнему краю корпуса. В учебном кадре бледный нижний конец пока пересекает борт: позже мы уберём закрытый участок.

Чуть подробнее. Поставь узкую мачту в передней части открытого места. Сравни расстояния до кормы и носа. Бледный пробный низ пока проходит сквозь ближний край.

Лучший вариант. Подними узкую вертикальную мачту из повёрнутого отверстия. Её направление на листе остаётся вертикальным, хотя продольная ось корпуса наклонена. Нижний пробный конец пока виден через борт.

Почему: Ось помогает поставить длинную деталь до парусов. Прозрачная проба нужна только для проверки положения; готовый борт будет непрозрачным.

Проверка: Мачта выходит из корпуса, а не висит сбоку? Она заметно уже отверстия и не наклоняется вместе с осью лодки?

Исправление: Ослабь одну неверную боковую линию мачты и верни её к оси. Не расширяй всю мачту, чтобы скрыть ошибку.



Самый простой — этап 4



Чуть подробнее — этап 4



Лучший вариант — этап 4

Шаг 5. Построй большой парус по трём точкам

Самый простой. Слева от мачты выбери верхнюю точку, нижнее крепление и свободный угол. Лёгкий треугольник уточни плавным наружным краем. Нижнюю сторону пока оставь лёгкой.

Чуть подробнее. Слева от мачты наметь три крепления и уточни парус выпуклым наружным краем и слегка провисающим низом. Под нижним краем добавь узкую перекладину — гик. Бледный треугольник ещё виден.

Лучший вариант. Построй дальний левый парус и узкий гик под ним. Пока веди гик до мачты целиком: следующий парус закроет часть этой линии. Оставь лёгкие стороны опорного треугольника.

Почему: Точки удерживают размер, а плавный край превращает схему в парус. Строим крупную форму без швов, верёвок и складок.

Проверка: Верх паруса связан с мачтой? Свободный угол не упирается в корпус? Выпуклый край остаётся одной спокойной кривой?

Исправление: Передвинь только свободный угол, если парус слишком узкий. Ослабь угловатый участок и соедини его короткими плавными штрихами.



Самый простой — этап 5



Чуть подробнее — этап 5



Лучший вариант — этап 5

Шаг 6. Заверши паруса и найди закрытые линии

Самый простой. Под нижней стороной паруса проведи узкий гик от свободного угла к мачте. Второй парус здесь не нужен. Найди пробный нижний конец мачты внутри борта.

Чуть подробнее. Справа от мачты добавь передний парус — стаксель. Его наружный край выпуклый, низ плавно изогнут. Нижний правый угол подходит к носу и касается верхнего края лодки: здесь место крепления. Между левым краем стакселя и мачтой оставь белый просвет. Найди пробный низ мачты.

Лучший вариант. Наметь ближний правый стаксель. Его левый изогнутый край уходит влево от мачты, а нижний левый угол расположен ниже дальнего гика. Общий рисунок показывает расположение паруса. На дополнительном крупном плане намеренно оставлена пробная линия дальнего гика внутри ближнего паруса: найди закрытый участок. Повторять ошибку у себя не обязательно.

Почему: Сначала называем переднюю форму и прослеживаем заднюю линию. Иначе можно стереть нужный край или оставить парус прозрачным.

Проверка: Какая линия принадлежит дальней детали? В третьем варианте место пересечения гика и паруса находится выше нижнего угла паруса?

Исправление: Не усиливай пробную скрытую линию. Если перепутал края, проследи гик от его свободного левого конца до пересечения.



Самый простой — этап 6



Чуть подробнее — этап 6

Общий рисунок



Крупно: пробный гик



Лучший вариант — этап 6

Шаг 7. Убери только закрытые участки

Самый простой. Ластиком убери нижний пробный конец мачты внутри борта. Мачта остаётся видна выше верхнего края. Лёгкий овал корпуса и треугольник пока сохрани.

Чуть подробнее. Сотри низ мачты под ближним краем и случайные концы скамейки за стенкой. Сохрани видимые части деталей в открытом месте. Опорные линии пока остаются бледными.

Лучший вариант. Сотри дальний гик и участки мачты внутри ближнего паруса, если они остались в твоей пробе, а также низ мачты за ближним бортом. Сравни крупные планы: пробная линия гика внутри паруса исчезла. Видимый гик слева заканчивается у середины изогнутого края паруса; ниже край продолжается к своему углу.

Почему: Непрозрачная передняя форма закрывает заднюю. Остановка заднего контура показывает глубину без штриховки и общей тёмной обводки.

Проверка: Внутри переднего паруса или борта не осталось задней линии? Сам передний край непрерывен, а видимая часть дальней детали цела?

Исправление: Если задел нужный край, восстанови только короткий открытый участок. Не возвращай линию через всю переднюю форму.



Самый простой — этап 7



Чуть подробнее — этап 7

Общий рисунок



Крупно: после стирания



Лучший вариант — этап 7

Шаг 8. Сними опоры и проверь законченный рисунок

Самый простой. Убери овал, ось и бледные стороны треугольника. Сохрани один корпус, верхнюю дугу, мачту, парус и гик. В нескольких соединениях можно чуть усилить нажим.

Чуть подробнее. Сотри исходный овал, ось мачты и пробные треугольники. Оставь видимые края полости, одну скамейку и два паруса. Дальние края делай легче ближних.

Лучший вариант. Убери оси и пробные контуры. Сохрани сужение отверстия, широкий ближний борт и явную остановку дальнего гика у ближнего паруса. Нижний правый угол стакселя крепится у носа; между остальным нижним краем паруса и бортом остаётся белое место.

Почему: Опоры выполнили работу. Несколько выбранных акцентов связывают рисунок; одинаковая обводка всех линий снова сделала бы его схемой.

Проверка: Можешь показать удалённую опору и один закрытый край? Все части корпуса и парусов остались в выбранном положении?

Исправление: Ослабь только лишний двойной контур или слишком тяжёлый акцент. Не добавляй штриховку для исправления формы: сначала поправь сам край.



Самый простой — этап 8



Чуть подробнее — этап 8



Лучший вариант — этап 8

Если что-то не читается

Корпус остался овалом. Причина: все опорные края обведены одинаково. Ослабь передний конец и заново соедини верх с низом в нос. Отверстие стало полосой. Причина: края слиплись. Сдвинь внутрь небольшой участок внутренней дуги, сохраняя внешний. Парус прозрачен. Причина: оставлен дальний гик. Проследи его от открытого конца и сотри только закрытый участок. Если сомневаешься в порядке слоёв, вернись к разминке, а не начинай лодку заново.

Проверь навык в новом положении

Выбери одно задание. Сначала нарисуй собственные опоры и назови закрытую линию; только потом сравни с парой «построение — пример». Пример допускает другие пропорции и не является единственным правильным ответом. Все три задания используют те же построение и перекрытие, но меняют пространственное условие.

1. Смотрим заметно выше

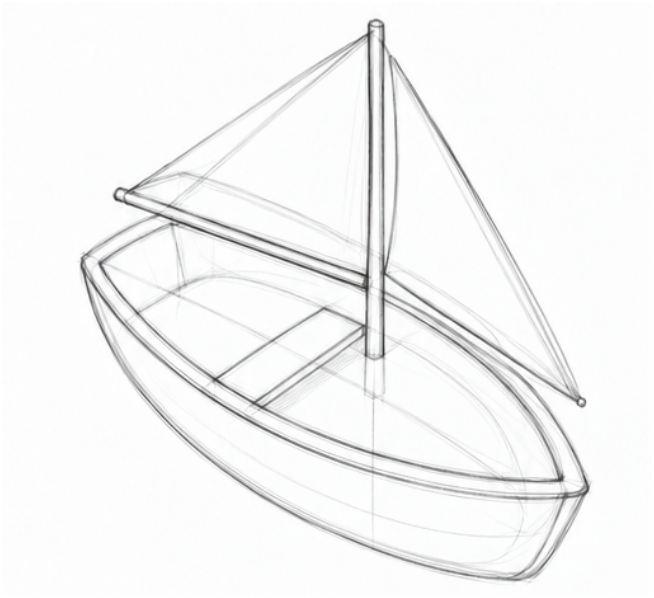
Построй новое широкое отверстие, видимое сверху, и укороти видимую высоту мачты. Скамейку расположи внутри по короткому направлению корпуса. Сначала сравни ширину отверстия и борта, потом добавь паруса.

Почему: Более высокий взгляд открывает внутреннее место: прежний узкий овал нельзя просто перенести.

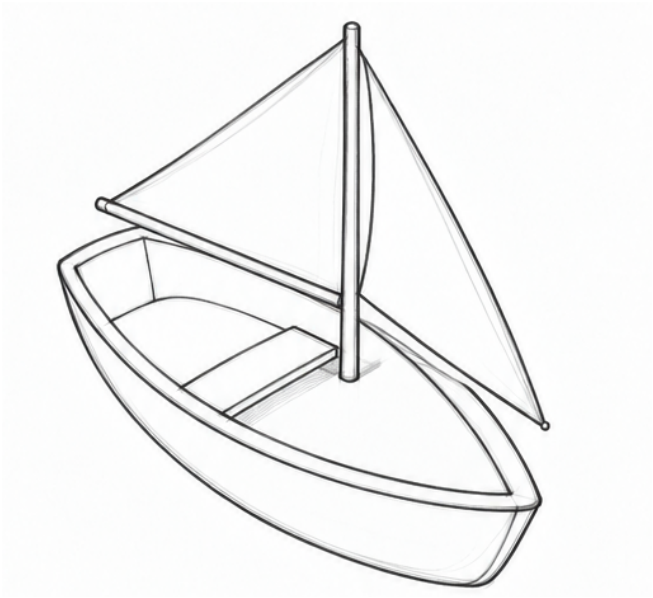
Проверка: Внутри видно больше места, чем сбоку, а мачта не стала продолжением продольной оси?

Исправление: Расширь только внутреннюю дугу и сдвинь концы скамейки к стенкам.

Вопрос: Почему открытое место стало шире? Ответ: Мы видим больше верхней плоскости при взгляде сверху.



Построение



Пример решения

2. Смотрим почти сбоку

Опусти точку зрения до борта. Наметь отверстие только как бледную пробу и реши, что закроет ближняя стенка. В чистовом рисунке оставь верхний край, а скрытые скамейку и дальнюю полость убери.

Почему: Низкий взгляд прячет внутреннее место; это новое решение видимости, а не уменьшение всего рисунка.

Проверка: Борт непрозрачен? Внутри него не просвечивают скамейка и задняя стенка?

Исправление: Сотри закрытую внутреннюю дугу, сохранив верхний край корпуса.

Вопрос: Почему скамейка исчезла, хотя она есть в лодке? Ответ: Её закрывает ближний борт при низком взгляде.



Построение



Пример решения

3. Левый парус теперь впереди

Сохрани повёрнутый корпус, но выведи большой левый парус перед правым стакселем. Правый край ближнего паруса перекрывает нижний край дальнего. До стирания проследи дальнюю линию и выбери новый скрытый участок.

Почему: Порядок слоёв поменялся: старое место стирания не подходит.

Проверка: Дальний правый край обрывается у ближнего левого паруса, а его открытый кончик сохранён?

Исправление: Верни открытую часть дальнего края и убери только участок под новым передним парусом.

Вопрос: Можно ли оставить прежний стёртый участок? Ответ: Нет: другая форма впереди закрывает другую часть контура.



Построение



Пример решения

Самопроверка и печатная практика

Самопроверка: покажи изменённую по опоре форму корпуса, удалённую направляющую и один скрытый край. Вопрос: почему гик не проходит через ближний парус? Ответ: парус непрозрачен и закрывает дальнюю перекладину; её видимый участок заканчивается у его контура.

В полном A4 PDF сохранены три маршрута, разминка и самостоятельные задания. Отдельный двухстраничный лист практики оставляет место для своих проб и нового рисунка. Для каждого языка есть свой файл. Формат PDF — A4; это размер страницы для печати, а не обязательный размер вашей лодки. Используйте кнопки скачивания на странице.

Можно ли рисовать без линейки? Да: ось нужна для направления, а не для измеренной прямой. Обязательно ли два паруса? Нет: первый маршрут закончен с одним. Нужно ли рисовать море? Нет: сначала проверьте корпус и скрытые края; фон можно придумать отдельно после урока.